

RIALTO COLLECTION

Rimadesio



THE RIALTO COLLECTION INCLUDES FURNITURE WITH A STRONG PERSONAL AND RECOGNISABLE CHARACTER, ALWAYS IN LINE WITH THE RIMADESIO PHILOSOPHY OF DESIGNING AND MANUFACTURING PRODUCTS WITH AN ESSENTIAL AND CONTEMPORARY AESTHETIC LINE MEANT TO LAST.

IT La collezione Rialto racconta di arredi dal forte carattere personale e riconoscibile, sempre coerente con la filosofia Rimadesio di progettare e realizzare prodotti dalla linea estetica essenziale e contemporanea, destinati a durare nel tempo.

DE Die Rialto-Kollektion besteht aus Möbeln mit einer starken Persönlichkeit mit hohem Wiedererkennungswert, immer im Einklang mit der Rimadesio-Philosophie, Produkte mit einer essenziellen und zeitgemäßen ästhetischen Linie zu entwerfen und herzustellen, die für eine lange Lebensdauer bestimmt sind.

FR La collection Rialto réunit des meubles de caractère, immédiatement identifiables, toujours cohérents avec la philosophie Rimadesio: concevoir et réaliser des produits avec des lignes épurées, contemporaines et conçu pour durer dans le temps.

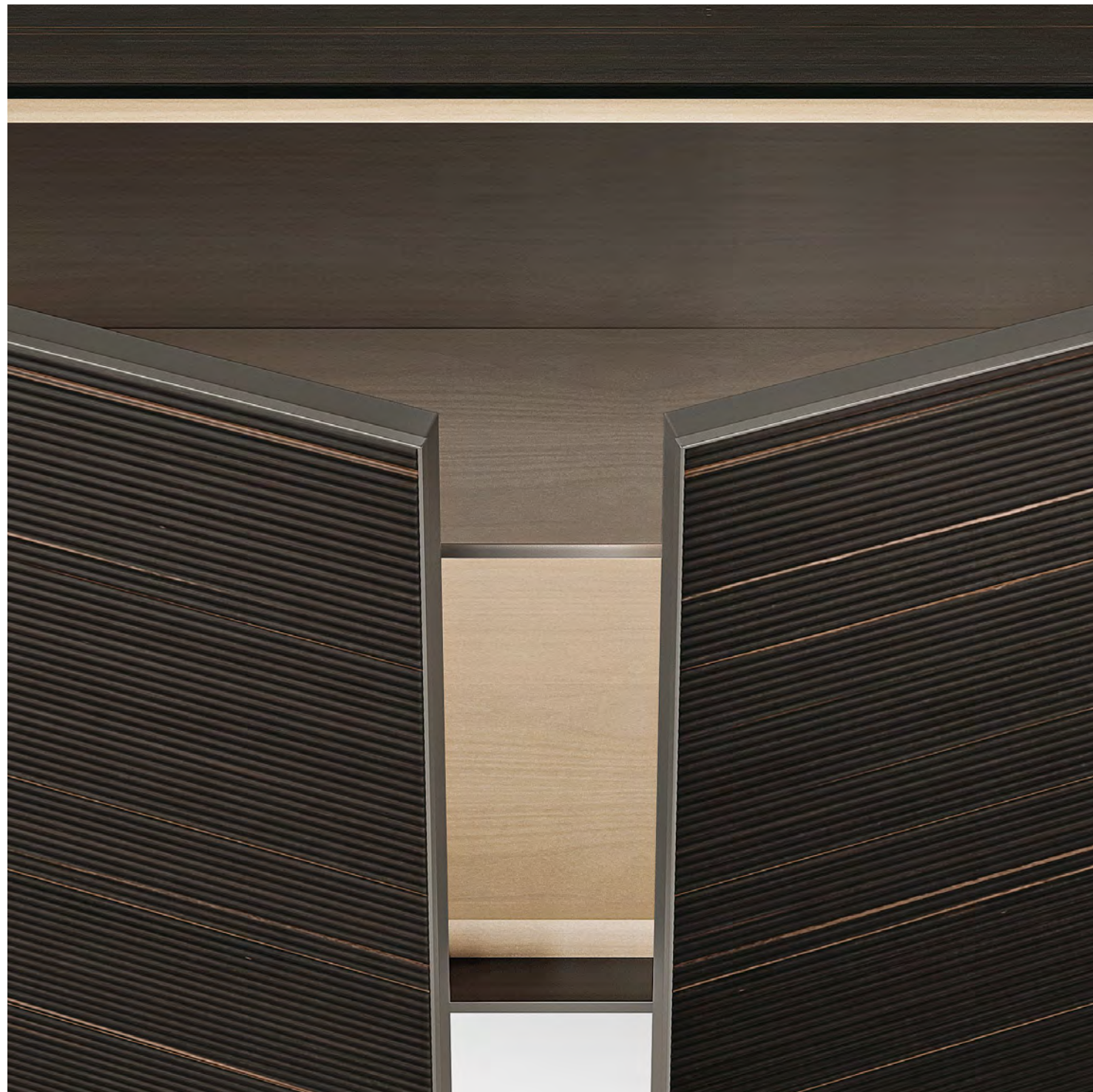
ES La colección Rialto se compone de muebles con un fuerte carácter personal y reconocible, siempre coherente con la filosofía de Rimadesio de diseñar y fabricar productos con una línea estética esencial y contemporánea, destinados a perdurar en el tiempo.

RU Коллекция Rialto – это мебель с ярко выраженным индивидуальным и узнаваемым характером, всегда согласующаяся с философией Rimadesio по проектированию и производству продуктов с существенной и современной эстетикой, предназначенной для использования в течение долгого времени.

汉语 Rialto 系列家具十分具识别度且带有强烈个性，始终契合 Rimadesio 的品牌理念，产品的设计制作以基本现代的美学线条勾勒且经久耐用。



SIDEBOARD
Structure: 304 platino
Doors: 701 rovere taiga
Top: 67 riflettente chiaro
Lower top: 711 rovere
Internal shelf: 63 grigio trasparente
Natural light wood internal finishing



SIDEBOARD
Structure: 83 piombo
Doors: 700 tinto ebano taiga
Glass top: 67 riflettente chiaro
Lower top: 710 tinto ebano
Internal shelf: 63 grigio trasparente
Natural light wood internal finishing
W 2279 H 810 D 472

EN The Rialto collection is made of various elements characterised by a bridge structure in extruded, welded metal that suspends the central cabinets and the support top. The use of natural light wood for the cabinets in the sideboard, console and bar unit is a break with tradition, conferring prestige, elegance and quality, taking inspiration from the haute cabinetmaking techniques of the past.

IT La collezione Rialto è composta da diversi elementi caratterizzati da una struttura a ponte in metallo estruso e saldato che sospende i contenitori centrali e il top di appoggio. Inedito l'utilizzo del legno chiaro naturale per gli interni dei contenitori della madia, della consolle e del mobile bar, a conferire prestigio, eleganza e qualità prendendo ispirazione dalle tecniche di alta ebanisteria di un tempo.

DE Die Rialto-Kollektion besteht aus mehreren Elementen, die sich durch eine stranggepresste und geschweißtes Brück Struktur aus Metall auszeichnen, an der die zentralen Behältereinheiten und die Platte aufgehängt sind. Außergewöhnlich ist die Verwendung von natürlichem, hellem Holz für das Innere des Schrankes, der Konsole und des Barschranks. Dies verleiht Prestige, Eleganz und Qualität, inspiriert von den Tischlertechniken vergangener Zeiten.

FR La collection Rialto comprend différents éléments, caractérisés par une structure en forme de pont en métal extrudé et soudé, d'où sont suspendus les rangements centraux et le plateau de support. L'utilisation inédite de bois clair naturel pour l'intérieur des éléments de rangement du bahut, de la console et du meuble bar, confère prestige, élégance et qualité, en s'inspirant des techniques de la haute ébénisterie d'autrefois.

ES La colección Rialto está compuesta por varios elementos, se caracteriza por una estructura puente, realizada en metal extrusionado y soldado, que suspende los contenedores centrales y el top de apoyo. El inusual empleo de madera clara natural para el interior del aparador, la consola y el mueble bar aporta prestigio, elegancia y calidad, y está inspirado en las técnicas de ebanistería de antaño.

RU Коллекция Rialto состоит из шести элементов линейка характеризуется мостовым элементом изготовленным из экструдированного и сварного алюминия, на котором подвешиваются центральные контейнеры и опорная верхняя часть. Необычным является использование натурального светлого дерева внутри тумбы, консоли и барного шкафа, что придает престиж, элегантность и качество, вдохновленные техникой краснодеревщиков прошлых лет.

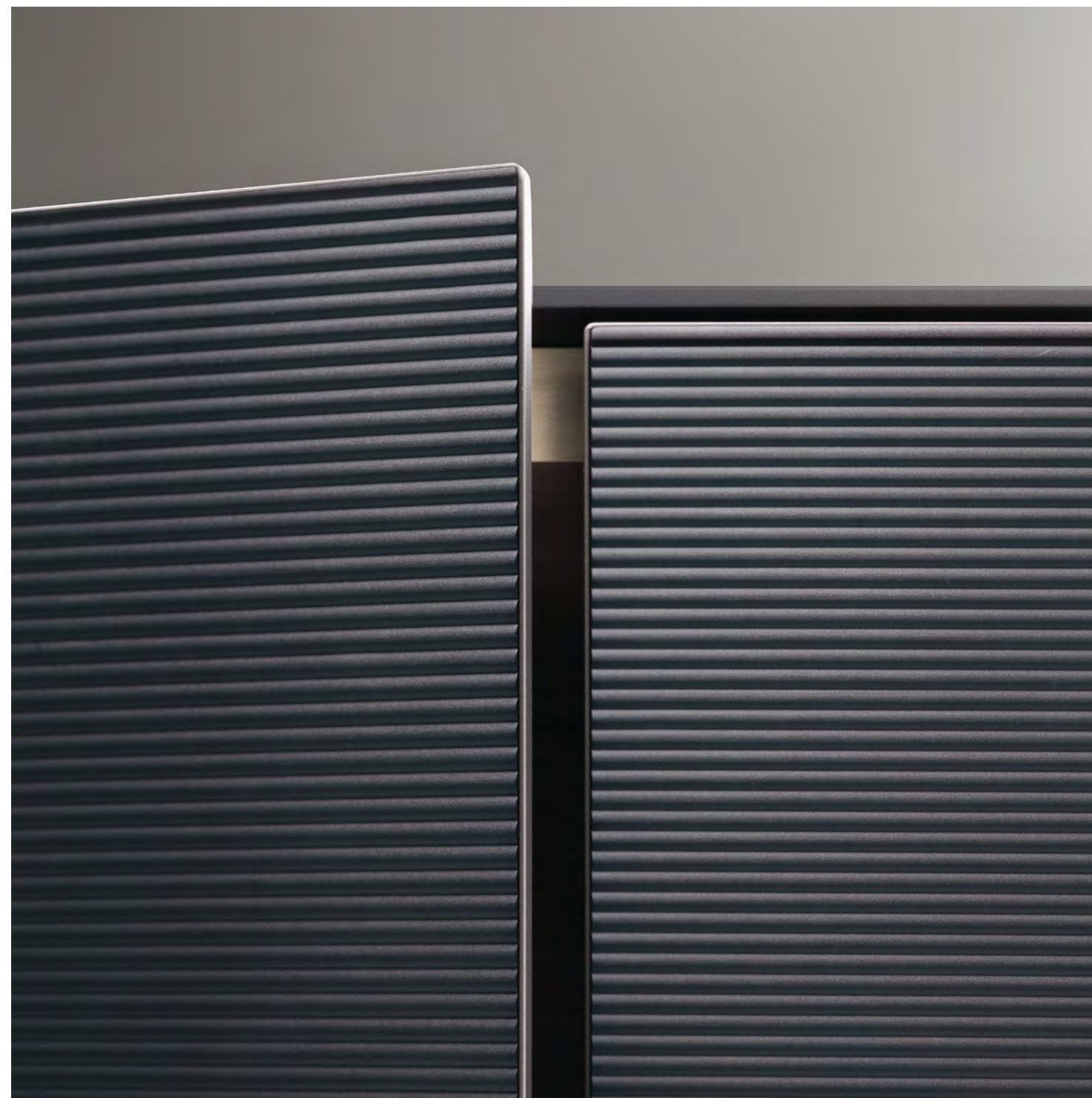
汉语 Rialto 系列由多项组合件构成，设计特色为挤出焊接金属的桥状组合件，其可悬吊中央的收纳空间和支撑台面。餐边柜、长桌和酒吧柜的内部收纳空间采用新型天然浅色木材，带有尊贵典雅的气息与细腻的品质，灵感源自过往的高级雕刻镶嵌橱柜的制作工艺。



CONSOLE
Structure: 83 piombo
Drawer fronts and lower top: 710 tinto ebano
Glass top: 63 grigio trasparente
W 1887 H 790 D 412

BAR CABINET
Structure: 83 piombo
Doors: 700 tinto ebano taiga
Glass top: 127 piombo opaco
W 1073 H 1563 D 470

SIDEBOARD
Structure: 83 piombo
Doors: 700 tinto ebano taiga
Glass top: 67 riflettente chiaro
Lower top: 710 tinto ebano
W 2279 H 810 D 472



SIDEBOARD
Structure: 302 grafite
Doors: 813 blu scuro taiga
Glass top: 67 riflettente chiaro
Lower top: 135 grafite opaco
W 2279 H 810 D 472



CONSOLE
Structure: 301 peltro
Drawer front and lower top: 710 tinto ebano
Glass top: 63 grigio trasparente
W 1887 H 790 D 412

In this photo
Wall panelling system: Modulor

EN The drawer fronts of the Rialto console have an exclusive seamless aluminium perimeter edge made using a folding system, common to all the elements in the collection. The interiors are in light wood and the bases of the drawers are in synthetic leather, available in the 8 exclusive colours of the Rimadesio sample collection.

IT Il frontale dei cassetti della consolle Rialto ha un esclusivo profilo perimetrale in alluminio senza interruzione realizzato con lavorazione folding, comune a tutti gli elementi della collezione. Gli interni sono in legno chiaro e i fondi dei cassetti in similpelle, disponibile negli 8 esclusivi colori del campionario Rimadesio.

DE Die Schubladenfront der Rialto-Konsole hat ein einzigartiges, durchgehendes Aluminiumprofil, das mit einer Faltechnik hergestellt wird, die allen Elementen der Kollektion gemeinsam ist. Die Innenausstattung ist aus hellem Holz und die Schubladenböden sind mit Kunstleder bezogen, das in den 8 exklusiven Rimadesio-Musterfarben erhältlich ist.

FR La façade des tiroirs de la consolle Rialto présente un profil périmétrique exclusif en aluminium sans soudure, réalisé à travers un travail de pliage, commun à tous les éléments de la collection. L'intérieur est en bois clair et le fond des tiroirs en similicuir, disponibles dans les 8 couleurs exclusives du collection Rimadesio.

ES El frente de los cajones de la consola Rialto cuenta con un exclusivo perfil perimetral continuo de aluminio, realizado con una elaboración plegable, común a todos los productos de la colección. Los interiores son de madera clara y los fondos de los cajones de simil cuero, disponibles en los ocho exclusivos colores del muestrario de Rimadesio.

RU Фасад ящика консоли Rialto согнутым по углам с помощью технологии «фолдинг» — общей для всех элементов коллекции. Внутренняя отделка выполнена из светлого дерева, а дно ящиков из искусственной кожи, доступной в 8 эксклюзивных цветах Rimadesio.

汉语 Rialto 系列长桌的抽屉正面以铝合金打造，通过折边工艺勾勒出特殊的连续边线轮廓，该轮廓为本系列所有产品共有的设计特征。内部则由浅色木材打造，底部选用仿真皮革，在 Rimadesio 的样品集中共有 8 种独家颜色可供选择。

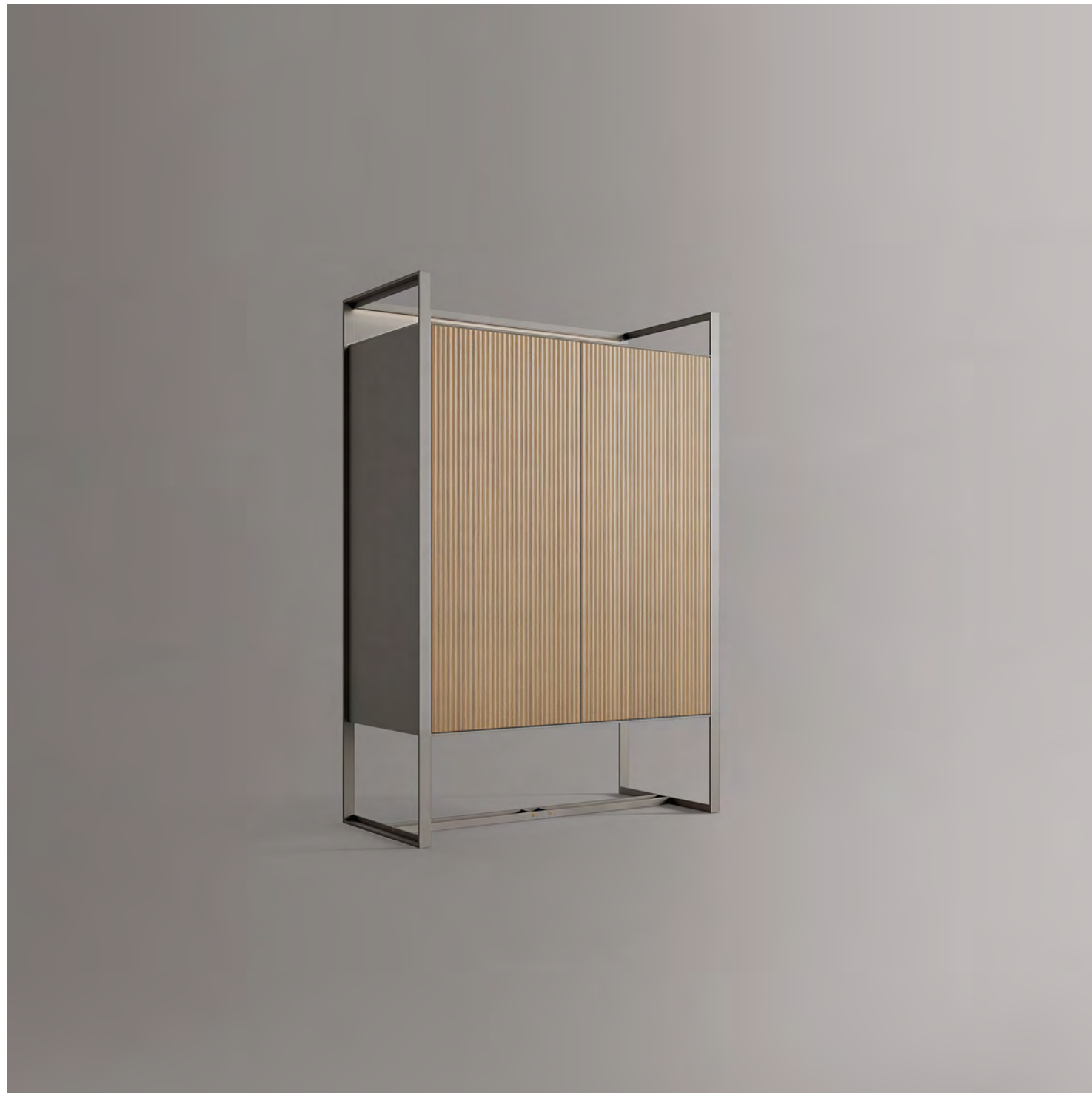


CONSOLE
Structure: 301 peltro
Drawer front and lower top: 710 tinto ebano
Glass top: 63 grigio trasparente
Drawers internal lining in synthetic leather: 157 arena
W 1887 H 790 D 412

In this photo
Wall panelling system: Modulor



CONSOLE
Structure: 301 peltro
Glass top: 63 grigio trasparente
Fronts: 15 noce
Lower top: 15 noce
Natural light wood internal finishings,
drawer lining in synthetic leather 153 castoro
W 1452 H 790 D 412



BAR CABINET
Structure: 301 peltro
Doors: 17 noce sahara
Glass top: 134 peltro opaco
18 1073 H 1563 D 470



SIDEBOARD
Structure: 304 platino
Doors: 508 pepe sahara
Glass top: 67 riflettente chiaro
Glass lower top: 141 pepe opaco
W 2279 H 810 D 472



BAR CABINET
Structure: 75 amaranto
Doors: 807 amaranto taiga
W 1073 H 1563 D 470

In this photo
Wall panelling system: Modulor

EN The Rialto bar unit features light wood interiors and a mirror back panel. The shelves and drawers can be in glass or synthetic leather in the 8 finishings available in the sample collection. Optional are the LED lighting systems with touch switch or integrated electrical power strip. The interior includes a glass shelf and a cabinet in natural light wood with a top covered in synthetic leather. The cabinet is composed of side shelves and three drawers with synthetic leather bases and handles, available in all the colours of the sample collection. The external LED lighting comes with a touch switch, while the interior is lit by a twin spotlight with motion sensor.

IT Rialto mobile bar presenta interni in legno chiaro e schienale a specchio. I ripiani e i cassetti possono essere in vetro o in similpelle nelle 8 finiture disponibili a campionario. Opzionabili i sistemi di illuminazione a LED con accensione a sfioramento o la multipresa elettrica integrata. L'interno prevede un ripiano in vetro e un contenitore in legno chiaro naturale con top rivestito in similpelle. Il contenitore è composto da ripiani laterali e tre cassetti con fondo e maniglie in similpelle, disponibili in tutti i colori previsti in campionario. L'illuminazione esterna è a led con accensione a sfioramento, mentre l'interno è illuminato da un faretto a due ottiche con sensore di presenza.

DE Der Barschrank Rialto ist mit hellem Holz ausgestattet und hat eine verspiegelte Rückseite. Einlegeböden und Schubladen können aus Glas oder mit Kunstleder in den 8 im Musterbuch verfügbaren Ausführungen hergestellt werden. Optional erhältlich sind LED-Beleuchtungssysteme mit Touch-Einschaltung oder die integrierte Steckdosenleiste. Die Innenausstattung besteht aus einer Glasablage und einer Ablage aus hellem Naturholz mit einer kunstlederbezogenen Platte. Die Aufbewahrungseinheit umfasst seitliche Regale und drei Schubladen mit Kunstlederboden und Griffen, erhältlich in allen Farben der Musterkollektion. Als Außenbeleuchtung kommen LED-Lampen mit Touch-Einschaltung zum Einsatz, während der Innenraum von einem zweifach optischen Scheinwerfer mit Anwesenheitssensor beleuchtet wird.

FR Le meuble bar Rialto affiche un intérieur en bois clair et un fond réfléchissant. Les étagères et les tiroirs peuvent être réalisés en verre ou en similicuir, dans les 8 finitions disponibles dans la collection. En option: systèmes d'éclairage LED avec interrupteur tactile ou multiprise électrique intégrée. L'intérieur comprend une étagère en verre et un élément de rangement en bois clair naturel, avec plateau recouvert de similicuir. L'élément de rangement est composé de tablettes latérales et de trois tiroirs avec fond et poignées en similicuir, disponibles dans toutes les couleurs de la collection. L'éclairage extérieur LED est doté d'un interrupteur tactile, tandis que l'intérieur est éclairé par un spot à deux lentilles avec capteur de présence.

ES El mueble bar Rialto presenta un interior de madera clara y una parte trasera de espejo. Los estantes y cajones pueden ser de cristal o en simil cuero de los ocho acabados disponibles en el muestrario. De manera opcional, puede incluir sistemas de iluminación LED opcionales con interruptor táctil o regleta integrada. El interior incluye una balda de cristal y un contenedor de madera natural clara con tapa revestida en simil cuero. El contenedor se compone de baldas laterales y tres cajones con fondo y tiradores en simil cuero, disponibles en todos los colores incluidos en el muestrario. La iluminación exterior con LED cuenta con interruptor táctil, mientras que el interior está iluminado por un foco de dos ópticas con sensor de presencia.

RU Внутренняя отделка барного шкафа Rialto выполнена из светлого дерева, а задняя стенка — зеркальная. Полки и ящики могут быть выполнены из стекла или искусственной кожи в 8 вариантах отделки, представленных в книге образцов. В качестве опции предлагаются светодиодные светильники с сенсорным включением или Блок розеток. Внутри размещена стеклянная полка и Блок для хранения из натурального светлого дерева с верхней частью, обтянутой искусственной кожей. Отделение для хранения состоит из боковых полок и трех выдвижных ящиков с дном и ручками, выполненными из искусственной кожи, доступными во всех цветах из коллекции образцов. Внешнее освещение — светодиодное с сенсорным включением, а внутренняя часть освещается двумя оптическими точечными светильниками с датчиком присутствия.

汉语 Rialto 酒吧柜的内部以浅色木材打造并搭配镜面背板。层板和抽屉可采用玻璃或仿真皮革制作，样品集中有 8 种表面处理可供选择。亦可选配带轻触开关或集成电源插座的 LED 照明系统。内部为一块玻璃制层板和一件天然浅色木材打造的收纳空间，台面以仿真皮革包覆。该收纳空间由侧方层板和三个深抽屉组成，把手以仿真皮革包覆，在样品集中的所有颜色皆可供选择。外部照明为带轻触开关的 LED 灯，内部照明采用配有动作传感器的双聚光灯。



BAR CABINET
Structure: 75 amaranto
Doors: 807 amaranto taiga
Glass top: 129 amaranto opaco
Shelf: 63 grigio trasparente
Internal back panel: 68 specchio grigio
Internal in natural light wood
and synthetic leather 157 arena
W 1073 H 1563 D 470

In this photo
Wall panelling system: Modulor



BAR CABINET
 Structure: 75 amaranto
 Doors: 807 amaranto taiga
 Glass top: 129 amaranto opaco
 Shelf: 63 grigio trasparente
 Internal back panel: 68 specchio grigio
 Internal in natural light wood
 and synthetic leather 157 arena
 W 1073 H 1563 D 470



BAR CABINET WITH SHELVES
Structure: 13 nero
Glass doors: 846 nero taiga
Glass top: 102 nero opaco
Shelf: 63 grigio trasparente
Internal back panel: 68 specchio grigio
Internal in natural light wood
and synthetic leather 160 miele
W 1073 H 1563 D 470



TV CABINET
Structure: 83 piombo
Glass top: 63 grigio trasparente
Fronts: 700 tinto ebano taiga
Lower top: 710 tinto ebano
Natural light wood internal finishings,
drawer lining in synthetic leather 157 arena
W 2279 H 550 D 472

BAR CABINET WITH SHELVES
Structure: 302 grafite
Glass doors: 802 grafite taiga
Glass top: 135 grafite opaco
W 1073 H 1563 D 470

EN The Rialto collection includes the TV cabinet, which features a drawer with a bottom covered in synthetic leather (available in eight colours), and a flap door with decoder compartment. In addition, the console behind the sofa has been designed with reduced dimensions for the new function and is available in the 46 Ecoloursystem colours, with a glass top in two variants (grigio trasparente and riflettente chiaro).

IT La collezione Rialto include il mobile tv, che presenta un cassetto con fondo rivestito in similpelle disponibile in 8 colori, e un'anta a ribalta con vano porta decoder. Inoltre, la console retrodivano è stata progettata a dimensioni ridotte per la nuova funzione d'uso ed è disponibile nei 46 colori Ecoloursystem, con top in vetro in due varianti (grigio trasparente e riflettente chiaro).

DE Die Kollektion Rialto umfasst einen TV-Schrank mit Schublade, deren Boden mit in 8 Farben erhältlichem Kunstleder bezogen ist, und einer Klapptür mit Decoderfach. Die Maße der neuen Konsole hinter dem Sofa wurden speziell für die neue Nutzungsart entworfen. Sie ist in den 46 Farben des Ecoloursystems erhältlich, mit einer Glasplatte in zwei Varianten (Grigio trasparente oder Riflettente chiaro).

FR La collection Rialto inclut le meuble TV, doté d'un tiroir avec fond recouvert de similicuir, disponible en 8 couleurs, et d'une porte abattante avec compartiment décodeur. La console derrière le canapé affiche en outre des dimensions compactes pour sa nouvelle fonction et est disponible dans les 46 couleurs Ecoloursystem, avec un plateau en verre disponible en deux variantes (grigio trasparente et riflettente chiaro).

ES La colección Rialto incluye el mueble de TV, que presenta un cajón con fondo revestido en símil cuero disponible en 8 colores y dispone de una puerta abatible con compartimento para decodificador. Además, la consola para detrás del sofá está diseñada con unas medidas más pequeñas para la nueva función de uso y está disponible en los 46 colores Ecoloursystem, con una tapa de cristal en dos variantes (grigio trasparente y riflettente chiaro).

RU Коллекцию Rialto дополняют новые элементы, стилистически и эстетически сочетающиеся с другими компонентами коллекции: комодом с шестью ящиками и прикроватными тумбочками для зоны спальни, а также письменным столом, который создан с учетом требований к рабочим пространствам в жилых помещениях.

汉语 Rialto 系列包括一款电视柜，其抽屉底部外覆人造革，有 8 种颜色可供选择。翻转柜门配置了解码器隔层。此外，沙发后面的玄关桌专为其新功能而缩小了尺寸，有 46 种 Ecoloursystem 的颜色可供选择，其玻璃桌面可选两种颜色（透明灰色和浅反射色）。



TV CABINET
Structure: 83 piombo
Glass top: 63 grigio trasparente
Fronts: 700 tinto ebano taiga
Lower top: 710 tinto ebano
W 2279 H 550 D 472



SOFA-BACK CONSOLE
Structure: 304 platino
Glass top: 67 riflettente chiaro
Fronts: 711 rovere
Lower top: 711 rovere
Natural light wood, drawer lining
in synthetic leather 160 miele
W 1887 H 490 D 412

EN Rialto features new elements that are stylistically and aesthetically consistent with the other components of the collection: the six-drawer cabinet and the bedside tables for bedroom, together with the desk, designed to meet the needs of domestic work spaces.

IT Rialto si arricchisce di nuovi elementi coerenti sul piano stilistico ed estetico con gli altri componenti della collezione: il contenitore a sei cassetti e i comodini per la zona notte, insieme allo scrittoio, pensato per rispondere alle esigenze degli spazi di lavoro domestici.

DE Die Rialto-Kollektion wird um neue Elemente erweitert, die stilistisch und ästhetisch zu den anderen Komponenten der Kollektion passen: einem Behälter mit sechs Schubladen und den Nachttischen für den Schlafbereich, sowie dem Schreibtisch, der speziell für die Anforderungen häuslicher Arbeitsbereiche entwickelt wurde.

FR Rialto s'enrichit de nouveaux éléments en cohérence stylistique et esthétique avec les autres éléments de la collection: le système de rangement à six tiroirs et les tables de chevet pour l'espace nuit, ainsi que le bureau, conçu pour répondre aux exigences propres aux espaces de travail domestiques.

ES Rialto se enriquece con nuevos elementos coherentes a nivel estilístico y estético con el resto de componentes de la colección: el contenedor de seis cajones y las mesillas para la zona de noche, junto con el escritorio, diseñados para responder a las necesidades del trabajo en casa.

RU Коллекцию Rialto дополняют новые элементы, стилистически и эстетически сочетающиеся с другими компонентами коллекции: комодом с шестью ящиками и прикроватными тумбочками для зоны спальни, а также письменным столом, который создан с учетом требований к рабочим пространствам в жилых помещениях.

汉语 Rialto 系列增添的新家具，在风格和美学上与该系列的其他产品浑然一体，包括用于睡眠空间的六屉柜和床头柜，以及专为满足居家办公需求而设计的书桌。



SIX DRAWERS CABINET
Structure: 304 platino
Glass top: 67 riflettente chiaro
Fronts: 808 pepe taiga
Lower top: 141 pepe opaco
W 1589 H 810 D 472

WRITING DESK
Structure: 301 peltro
Shelf: 63 grigio trasparente
Top and fronts: 15 noce
Desk pad in synthetic leather 153 castoro
W 1297 H 853 D 600

BEDSIDE TABLE
Structure: 304 platino
Glass top: 67 riflettente chiaro
Front: 808 pepe taiga
Lower top: 141 pepe opaco
W 652 H 490 D 412



SIX DRAWERS CABINET
Structure: 304 platino
Glass top: 67 riflettente chiaro
Fronts: 808 pepe taiga
Lower top: 141 pepe opaco
W 589 H 810 D 472

STORAGE UNIT SYSTEMS / RIALTO



BEDSIDE TABLE
Structure: 304 platino
Glass top: 67 riflettente chiaro
Front: 808 pepe taiga
Lower top: 141 pepe opaco
W 652 H 490 D 412

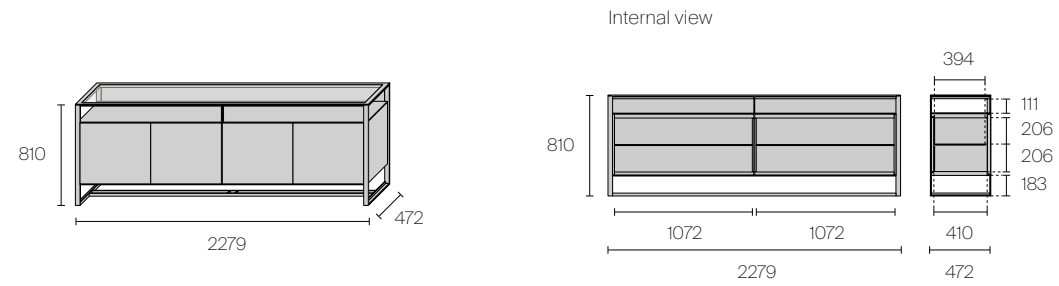


SIX DRAWERS CABINET
Structure: 13 nero
Glass top: 63 grigio trasparente
Fronts: 846 nero taiga
Lower top: 102 nero opaco
W 1589 H 810 D 472

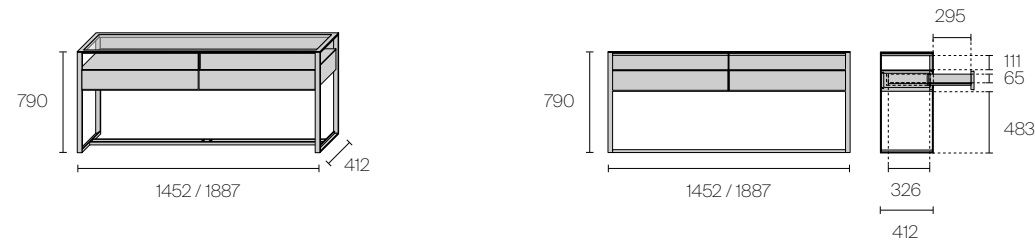


WRITING DESK
Structure: 301 peltro
Shelf: 63 grigio trasparente
Top and fronts: 15 noce
Desk pad in synthetic leather 153 castoro
W 1297 H 853 D 600

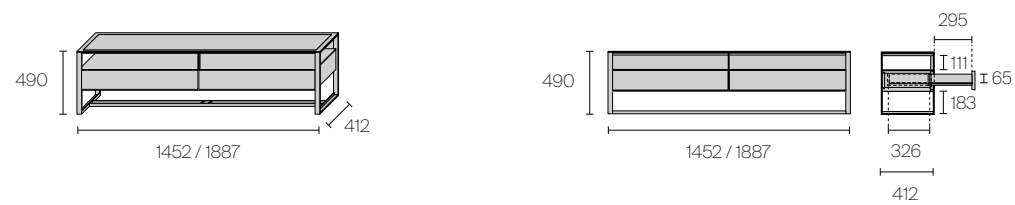
Sideboard



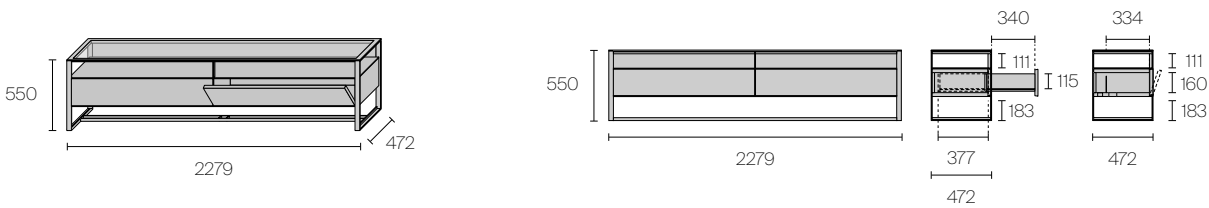
Console



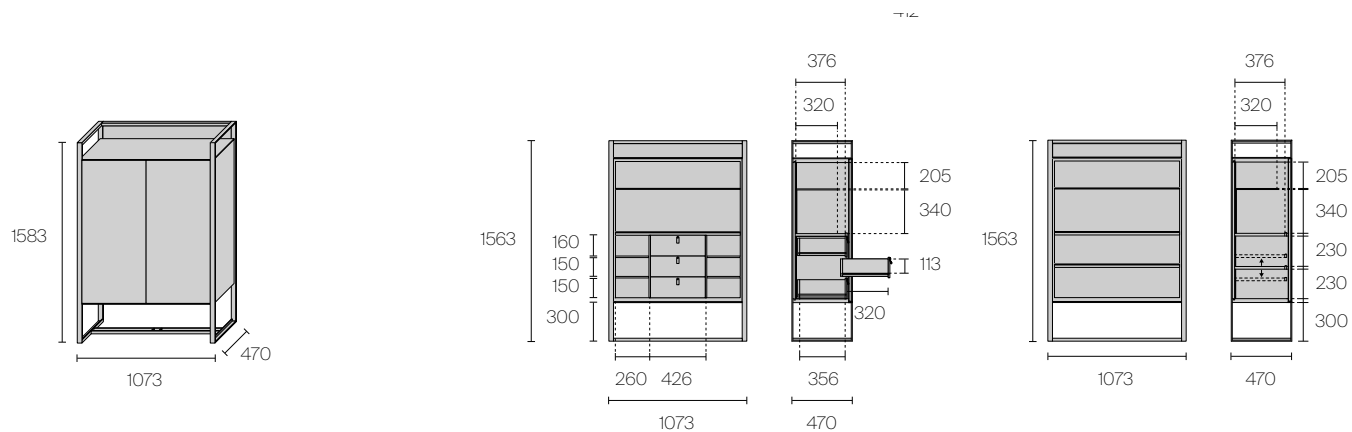
Sofa-back console



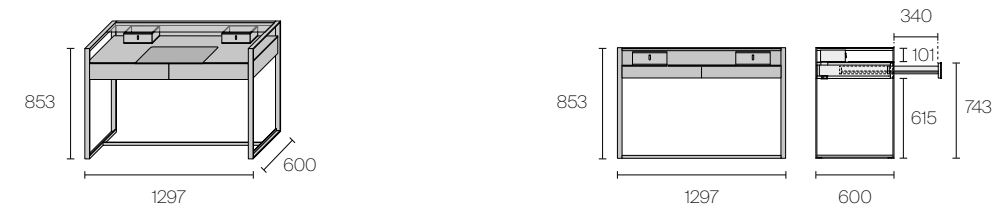
TV cabinet



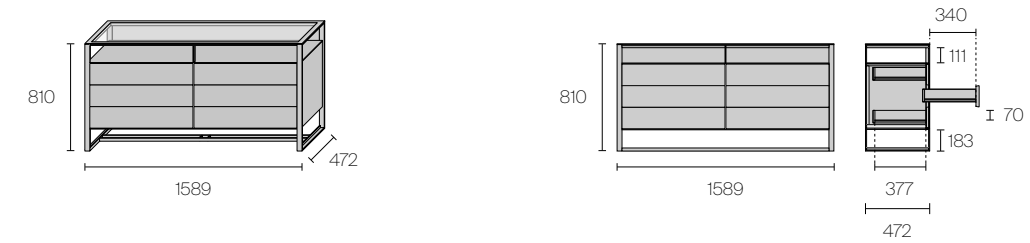
Bar cabinet



Writing desk



Six drawers cabinet



Bedside table



TECHNICAL DESCRIPTION

EN Rialto is a collection composed of back-finished free-standing furniture elements, characterised by external material finishings such as wood and glass in sahara and taiga and a complete range of glossy and matt lacquered glass. All cabinets are characterised by the use of natural light wood for the interiors of the cabinets, while the sideboard and bar unit are fitted with a directional spotlight with motion sensor for internal lighting.

IT Rialto è una collezione composta da elementi d'arredo freestanding retrofiniti, caratterizzati da materiche finiture esterne come le essenze e i vetri sahara e taiga e da una gamma completa di vetri laccati lucidi e opachi. Per tutti i contenitori è previsto un sistema di illuminazione led a luce indiretta per il top superiore. Tutti i contenitori sono caratterizzati dall'utilizzo del legno chiaro naturale per gli interni dei contenitori, mentre la madia e il mobile bar sono dotati internamente di un faretto direzionale con sensore di presenza per l'illuminazione interna.

DE Rialto ist eine Kollektion aus aneinandergereihten, frei stehenden Möbel-Elementen mit strukturierten Oberflächen wie Sahara- und Taiga-Holz und -Glas sowie einer breiten Palette an glänzend und matt lackiertem Glas. Eine indirekte LED-Beleuchtung ist für alle Stauräume im oberen Bereich vorgesehen. Alle Behälter zeichnen sich durch die Verwendung von natürlichem, hellem Holz für ihre Innenausstattung aus, während das Sideboard und der Barschrank mit einem Richtstrahler mit Anwesenheitssensor für die Innenbeleuchtung ausgestattet sind.

FR Rialto est une collection d'éléments d'ameublement autoportants, positionnables partout dans la pièce, caractérisés par des finitions extérieures texturées telles que les essences de bois et le verre sahara et taiga, et par une gamme complète de verres laqués brillants et mats. L'intérieur de tous les systèmes de rangement est en bois clair naturel, tandis que celui du bahut et du meuble bar est équipé d'un spot directionnel avec capteur de présence.

ES Rialto es una colección compuesta por elementos de decoración autoportantes con un aire retro, caracterizados por sus acabados exteriores en materiales como madera sahara y taiga, vidrio y una gama completa de vidrio lacado brillante y mate. Todos los contenedores se caracterizan por el uso de madera clara natural para su interior, el aparador y el mueble bar están equipados, en su interior, con un foco direccional con sensor de presencia para la iluminación interior.

RU Rialto — это коллекция, состоящая из отдельно стоящих элементов мебели, имеющих декоративно облицованную заднюю стенку, с фактурной внешней отделкой, такой как дерево и стекло sahara и taiga, а также полным спектром глянцевого и матового лакированного стекла. Для всех системы хранения характерно использование натурального светлого дерева для отделки внутренних поверхностей, в то же время тумба и барный шкаф оснащены внутренним освещением в виде направленного точечного светильника с датчиком присутствия.

汉语 Rialto为一款背饰独立家具，意为可自由在空间内摆放而不需依靠墙面的设计；设计特色为木材、各式 Sahara 和 Taiga 玻璃以及广泛多样的亮面漆和哑光漆玻璃等外部材质。所有储物柜的内部均采用天然浅色木材；餐具柜和吧台柜则内置带人体感应功能的定向射灯，用于内部照明。

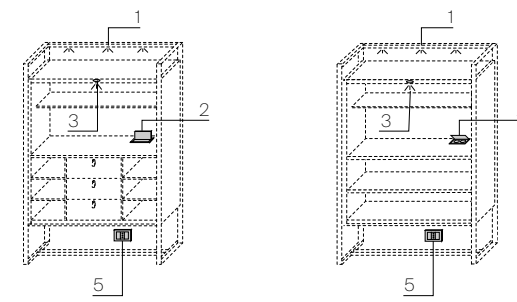


1. Led lighting 3000° Kelvin (warm light) with touch system for switch on/off and light intensity adjustment.
2. Multiple socket integrated on bar unit internal top or writing desk top, with two electrical sockets available in different configurations. Closing flap matching the bar unit structure.
3. Adjustable spotlight with two lights with sensor.
4. Battery spotlight with motion sensor, colour of temperature 3000° Kelvin (warm light), Lithium Ion battery 3.7V, 2600 mAh, rechargeable by induction or micro USB cable.
5. Wall plug.

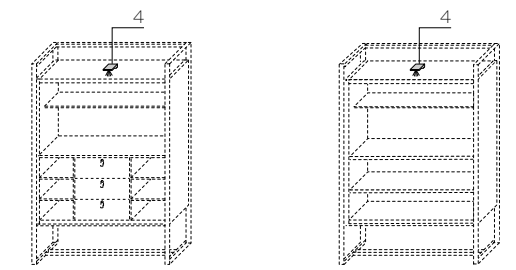


Bar cabinet

Full led lighting

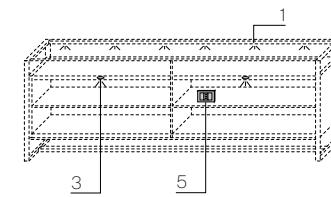


Battery led spotlight

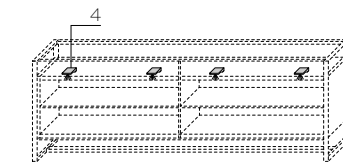


Sideboard

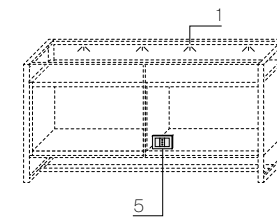
Full led lighting



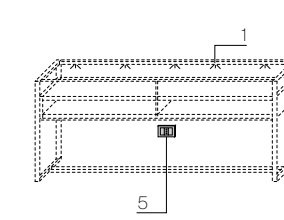
Battery led spotlight



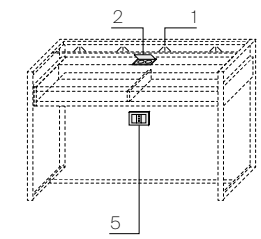
Six drawers cabinet with full led lighting



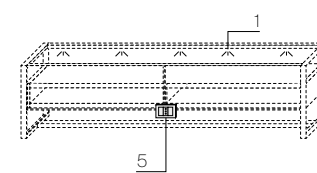
Console with full led lighting



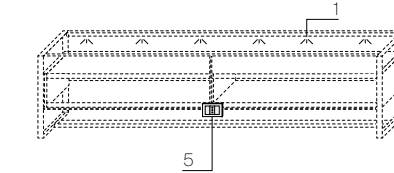
Writing desk with full led lighting



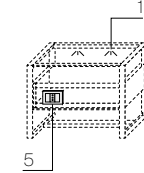
Sofa-back console with full led lighting



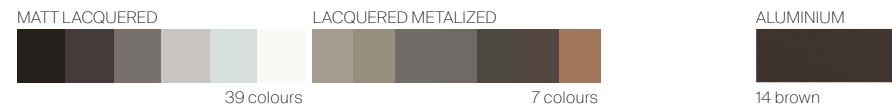
TV cabinet with full led lighting



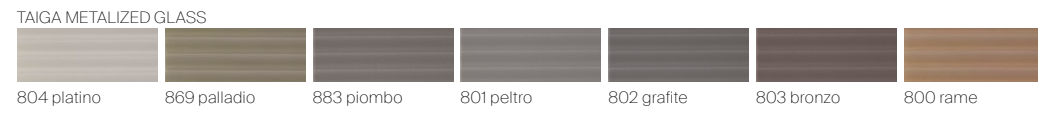
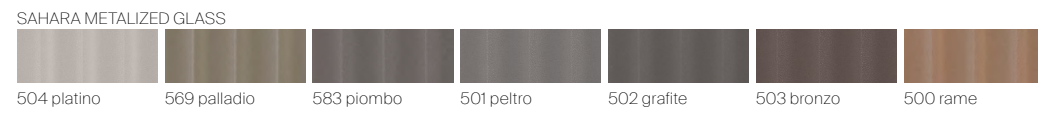
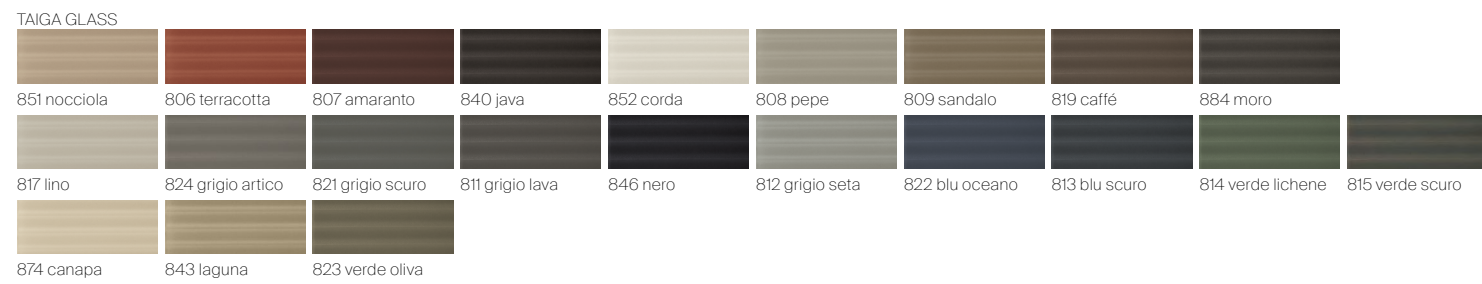
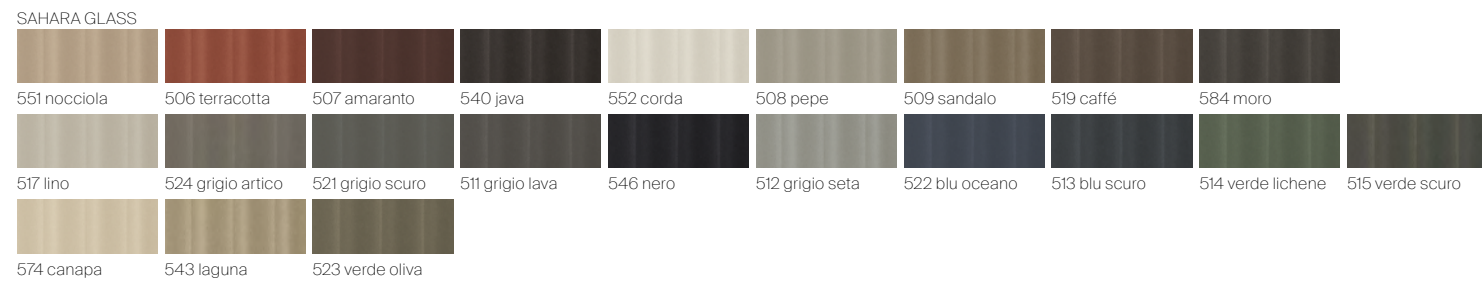
Bedside table with full led lighting



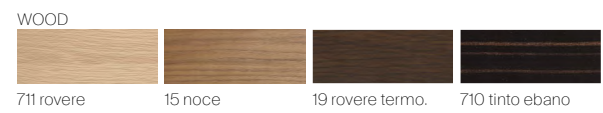
Structure, side panel, back panel and base



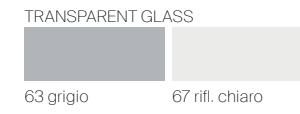
Sideboard and bar unit door, tv cabinet drawer front and flap door



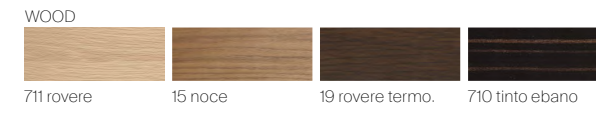
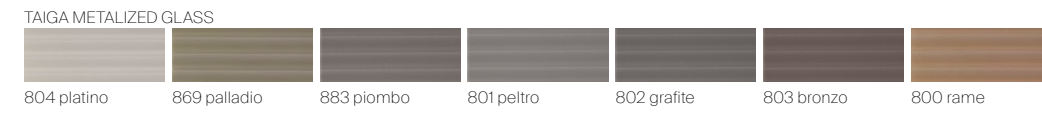
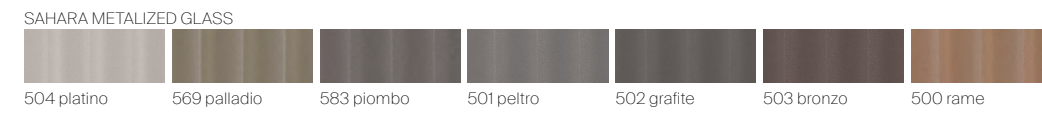
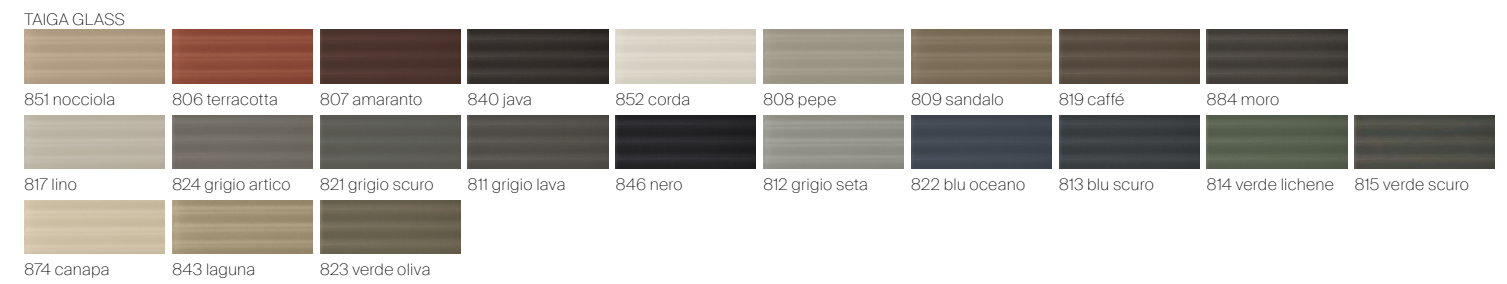
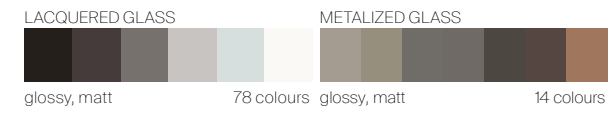
Bar unit top, sideboard, console, tv cabinet, six drawers unit and bedside table lower top



Sideboard, console, tv cabinet, six drawers cabinet and bedside table top



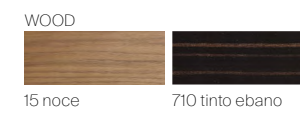
Console, six drawers cabinet and bedside table drawer front



Internal finishing of drawer, bar unit internal top, bar unit drawer handle and desk pad



Writing desk top and drawer front



Writing desk shelf, sideboard and bar unit internal shelf



Internal back panel for bar unit



QUALITY AS THE MAIN PURPOSE, ALWAYS AND IN EVERY ASPECT. WITH THIS MISSION RIMADESIO IS CONSTANTLY SEARCHING FOR SOLUTIONS TO IMPROVE ITS OWN ECOLOGICAL STANDARDS.

OBJECTIVE OBTAINED THANKS TO THE USE OF PRECIOUS AND RECYCLABLE MATERIALS, TO THE ABSENCE OF SUBSTANCES THAT CAN BE TOXIC TO HUMANS OR HARMFUL TO THE ENVIRONMENT IN EVERY PHASE OF THE PRODUCTIVE PROCESS, TO THE USE OF TECHNOLOGY AND EVOLVED MACHINERY, POWERED BY CLEAN ENERGY DERIVED FROM PHOTOVOLTAIC SYSTEMS, INSTALLED ON THE GIUSSANO HEADQUARTERS ROOF.

ALUMINIUM, GLASS, WOOD: FULLY RECYCLABLE AND PARTLY ALREADY RECYCLED MATERIALS.

PROOFS OF A REINFORCED GREEN DNA AND WIDE COHERENCE, SIGNALS OF A CONTINUOUS RESEARCH AND A GLANCE TOWARDS THE FUTURE, THAT TAKES SHAPE IN THE TECHNOLOGICAL INNOVATION OF SYSTEMS, DOORS AND FURNITURE, MADE WITH THE AWARENESS OF WANTING TO ENTRUST HUMANS ONLY WITH HIGH VALUE-ADDED ACTIVITIES.

EXCELLENCE SUSTAINABILITY PROJECT

IT Perseguire la qualità, sempre, sotto tutti gli aspetti. Con questa mission Rimadesio ricerca costantemente soluzioni volte a migliorare i propri standard qualitativi ecologici. Obiettivo ottenuto sinergicamente, grazie all'utilizzo di materiali preziosi e riciclabili, all'assenza di sostanze tossiche per l'uomo e nocive per l'ambiente in ogni fase del processo produttivo, all'impiego di tecnologie e macchinari evoluti alimentati con energia pulita proveniente da impianti fotovoltaici, installati sulla copertura dell'headquarter di Giussano. Alluminio, vetro, legno, materiali totalmente riciclabili e in parte già riciclati, ma anche le vernici prive di solventi di Ecoloursystem e i sistemi di imballaggio ecologici. Testimonianze di un dna green consolidato e di una coerenza trasversale, segnali di una continua attività di ricerca e di uno sguardo sempre proteso al futuro che si declina nell'innovazione tecnologica di sistemi, porte ed arredi, realizzati con la consapevolezza di voler affidare all'uomo solo attività dall'alto valore aggiunto.

DE Stets um Qualität bemüht, und zwar in allen Bereichen. Mit dieser Mission im Blick sucht Rimadesio laufend nach Lösungen, um seine ökologischen Qualitätsstandards zu verbessern. Dieses Ziel wurde dank der Verwendung wertvoller und wiederverwertbarer Materialien, dem Verzicht auf für den Menschen giftige und umweltschädliche Stoffe in jeder Phase des Produktionsprozesses und dem Einsatz fortschrittlicher Technologien und Maschinen, die mit sauberer Energie aus den auf dem Dach des Giussano-Hauptsitzes installierten Photovoltaikanlagen betrieben werden, synergetisch erreicht. Aluminium, Glas, Holz, vollständig recycelbare und teilweise bereits recycelte Materialien, aber auch die Lösungsmittelfreien Farben von Ecoloursystem und umweltfreundliche Verpackungssysteme. Ein Zeugnis einer fundierten grünen DNA und einer transversalen Kohärenz, Zeichen einer kontinuierlichen Forschungstätigkeit und eines stets in die Zukunft gerichteten Blicks, der sich in der technologischen Innovation von Systemen, Türen und Einrichtungsgegenständen ausdrückt, die in dem Bewusstsein realisiert werden, den Menschen nur Tätigkeiten mit hohem Mehrwert anzuvertrauen.

FR Poursuivre la qualité, toujours, et à tous les égards. Avec cette mission Rimadesio recherche constamment de solutions au fin d'améliorer ses normes de qualité écologique. Objectif atteint, grâce à l'utilisation de matériaux précieux et recyclables, l'absence à chaque étape de la production de substances toxiques nocives pour l'homme et l'environnement, l'utilisation de technologies et des machines avancées alimentées par l'énergie solaire après l'installation sur le toit de l'usine à Giussano de systèmes photovoltaïques. Aluminium, verre, bois, des matériaux entièrement recyclables et déjà en partie recyclés, mais aussi peinture Ecoloursystem sans solvants et systèmes d'emballage respectueux de l'environnement. Témoignages d'un adn "vert" consolidé et d'une cohérence transversale, signes de recherche continue et d'une tendance à regarder en avant, qui correspond bien à l'innovation technologique des systèmes, des portes et des meubles, réalisés avec la conscience que l'apport de l'homme dans la production ne peut qu'avoir un valeur ajoutée.

ES Perseguir la calidad, siempre, en todos los aspectos. Con esta misión Rimadesio busca constantemente soluciones destinadas a mejorar sus estándares de calidad ecológica. Objetivo conseguido sinérgicamente, gracias al uso de materiales preciosos y reciclables, a la ausencia de sustancias tóxicas para los seres humanos y nocivas para el medio ambiente en cada etapa del proceso de producción, al uso de tecnologías y máquinas avanzadas alimentadas por energía limpia a partir de sistemas fotovoltaicos, instalados en la cobertura del headquarter de Giussano. Aluminio, cristal, madera, materiales completamente reciclables y, en parte, ya reciclados, sino también las pinturas Ecoloursystem libres de disolventes y los sistemas de embalaje ecológicos. Testimonios de un adn green consolidado y una coherencia transversal, señales de una continua investigación y de una vista siempre tendida al futuro que se declina en la innovación tecnológica de sistemas, puertas y muebles, realizados con el conocimiento que desea confiar al hombre sólo actividades de alto valor añadido.

RU Обеспечение качества всегда и во всем. И, в том числе, для достижения этой цели Компания Rimadesio находится в постоянном поиске решений, направленных на улучшение экологических стандартов качества. Эта цель была достигнута благодаря использованию на каждом этапе производственного процесса ценных материалов, пригодных для вторичной переработки, отсутствию токсичных для человека и вредных для окружающей среды веществ, а также благодаря внедрению передовых технологий и оборудования, работающего на чистой энергии от фотоэлектрических систем, установленных на крыше штаб-квартиры компании в г. Джуссано. Компания использует такие материалы, как алюминий, стекло, дерево – полностью перерабатываемые и уже частично переработанные материалы, краски Ecoloursystem, не содержащие растворителей, а также экологически упаковку. Свидетельство консолидированной экологичности и непрерывной последовательности, исследовательской деятельности и взгляда, всегда устремленного в будущее, что выражается в технологических инновациях систем, дверей и мебели, произведенных с осознанием того, что человеку стоит поручать только деятельность с высокой добавленной стоимостью.

汉语 始终至终追求全方位的卓越品质。Rimadesio 肩负使命·不断探索精进生态质量标准的解决方案。品牌目标之达成有赖于珍贵的可回收材料·该材料在所有制造阶段皆不会产生危害人体和环境之有毒物质·同时结合业界前沿的技术以及先进机械装置；而位于朱塞诺 (Giussano) 品牌总部建筑屋顶上的光伏发电设备为上述之机械装置供给干净的能源。除了可完全回收和已部分回收的铝材·玻璃·木材等材料之外·还有环保色彩系统 (Ecoloursystem) 的无溶剂涂料和生态环保型包装。深植的绿色 DNA ·跨领域的协同性·持续的研究工作以及具前瞻性的未来展望皆体现在家具系统·各式门类 and 家具配件的技术创新上·其本着信赖人类才能胜任高附加价值活动的意念研发而成。

GUIDE TO RIMADESIO QUALITY

TEMPERED GLASSES

Single tempered glasses cooked at a temperature of 650 °C. Mechanical resistance 5 times superior in comparison to a normal glass. In case of breaking it crumbles in harmless tiny fragments. In accordance with the UNI EN 12150, UNI 7697 and UNI EN 12600 rules with reference to the security of glasses for decoration purposes.

LAMINATED GLASSES

Double glasses. Between the two glasses a thin plastic film is inserted. Transparent and invisible, it perfectly sticks to both surfaces. Both surfaces are perfectly smooth.Resistance to breaking in accordance with the UNI EN ISO 12543, UNI 7697 and UNI EN 12600 rules. The plastic film witholds the fragments in case of breaking.

GLASS WITH METAL NET AND MESH

Double laminated glasses. Between the two extra-clear glasses and two thin plastic films a micronet fabric is inserted. Through a sophisticated process a metal layer is applied on the fabric, thus creating a characteristic effect of semi transparency. The reflections of the light on the surface of the metallic net are provided by using an extra-clear float glass, which allows maximum transparency and high light transmissions, thanks to the low content of iron oxides. Following the process of hot stratification, the fabric might show minor wave effect, which give the material its characteristic materic and natural look.

ECOLORSYSTEM LACQUERED GLASSES

Ecolorsystem is the name that distinguishes the exclusive Rimadesio lacquered glass collection in glossy and matt finishing. Ecological colours produced using exclusively water paints of latest generation, cooked at 110° C. A production technology in the area of glass, with a fully robotised in-house plant that ensures very high quality results and a low environmental impact work cycle. Corrosion resistance conforms to the UNI EN ISO 9227 standard. Temperature fluctuation resistance conforms to the UNI 9429 standard. The colour is inside the double glass, safe from stains, dust and humidity. The thickness of the glass creates an exclusive "depth" effect.

VETRI TEMPERATI

Vetri singoli, sottoposti al trattamento della tempra ovvero ad una cottura alla temperatura di 650 °C. Resistenza meccanica di 5 volte superiore rispetto ad un vetro normale. In caso di rottura si sbriciola in minuti frammenti inoffensivi. Conformi alle norme UNI EN 12150, UNI 7697 e UNI EN 12600 in materia di sicurezza per i vetri d'arredamento.

VETRI STRATIFICATI

Vetri doppi. Fra i due vetri è inserita una sottile pellicola di materiale plastico, trasparente ed invisibile, che aderisce completamente alle due superfici. Entrambe le superfici sono perfettamente lisce. Resistenza alla rottura conforme alle norme UNI EN ISO 12543, UNI 7697 e UNI EN 12600. La pellicola di materiale plastico in caso di rottura trattiene i frammenti.

VETRI STRATIFICATI RETE, MAGLIA E FIBRA

Vetri doppi stratificati. Tra i due vetri extrachiari e le due sottili pellicole in materiale plastico, è inserito un tessuto in microrete sul quale, tramite un sofisticato processo di materizzazione, viene depositato uno strato metallico che crea un caratteristico effetto di semitrasparenza. Le riflessioni della luce sulla superficie della rete metallizzata sono ottenute con l'utilizzo del vetro float extrachiaro che, grazie al basso contenuto di ossidi di ferro, garantisce la massima trasparenza e un'elevata trasmissione luminosa. Il tessuto, a seguito del processo di stratifica a caldo, può presentare delle leggere ondulazioni che conferiscono al materiale il suo caratteristico aspetto materico e naturale.

VETRI LACCATI ECOLORSYSTEM

Ecolorsystem è la denominazione che contraddistingue l'esclusiva collezione di vetri laccati Rimadesio, disponibili in finitura lucida e opaca. Colori ecologici perché prodotti utilizzando esclusivamente vernici all'acqua di ultima generazione, con cottura a 110°C. Una tecnologia produttiva all'avanguardia nell'ambito del vetro, con impianti interni totalmente robotizzati che assicurano risultati di altissima qualità e un ciclo di lavorazione a basso impatto ambientale. Resistenza alla corrosione conforme alla norma UNI EN ISO 9227. Resistenza agli sbalzi di temperatura conforme alla norma UNI 9429. Colori inalterabili nel tempo perché applicati sulla superficie interna del vetro, al sicuro da macchie, polvere e umidità. Lo spessore del vetro crea un esclusivo effetto di "profondità".

TEMPERIERTES GLAS

Einzelgläser, die einer Härtingsbehandlung oder einer Kochtemperatur von 650 °C unterzogen wurden. Mechanische Beständigkeit 5 mal höher als bei normalem Glas. Im Bruchfall zerbröckeln harmlose Bruchstücke in Minuten. Entspricht den Normen UNI EN 12150, UNI 7697 und UNI EN 12600 für die Sicherheit von Möbelgläsern.

SCHICHTGLAS

Doppelgläser. Zwischen den beiden Gläsern befindet sich ein dünner Film aus transparentem und unsichtbarem Kunststoff, der vollständig an den beiden Oberflächen haftet. Beide Oberflächen sind komplett glatt. Die Bruchfestigkeit entspricht den Normen UNI EN ISO 12543, UNI 7697 und UNI EN 12600. Die Kunststoffolie bewahrt im Bruchfall die Bruchstücke.

SCHICHTGLAS MIT METALLNETZ, GLASGITTER UND FASER

Hierbei handelt es sich um Doppel-schichtgläser. Zwischen den zwei Extralight-Glasscheiben und den beiden unsichtbaren Plastikfolien wird ein Metallnetz eingesetzt. Das kreiert einen besonderen halbtransparenten Effekt. Der Wiederschein des Lichtes auf der Oberfläche des Metallnetzes wird durch die Verwendung von Extralight Float Glas erzielt. Dank eines kleinen Anteils von Eisenoxid haben wir die maximale Lichtdurchlässigkeit und eine sehr hohe Lichtübertragung erzielen können. Das Netz kann nach dem unter Hitze durchgeführten Schichtungsverfahren leichte Welle aufweisen, was dem Material ein natürliches Aussehen verleiht.

LACKIERTE GLÄSER ECOLORSYSTEM

Ecolosystem ist der Name der lackierten Glas-Kollektion von Rimadesio in der glänzend und matte Ausführung verfügbar. Absolut oekologische Farben, da die modernsten Lackierungen, auf Wasser-Basis, an einer Temperatur von 110° gekocht werden. Eine fortschrittliche Produktionstechnik in der Glasverarbeitung auf einer vollautomatisierten Anlage, die Ergebnisse höchster Qualität und gleichzeitig umweltfreundliche Verarbeitungsverfahren gewährleistet. Korrosion-sprüfung gemäß Bestimmung UNI EN ISO 9227. Temperaturwechselprüfung gemäß Bestimmung UNI 9429. Unverändliche Farben da die Farbung sich im Innen des Doppelglases, geschützt vor Staub, Kratzen und Feuchtigkeit, befindet. Die Dicke des Glases erzeugt eine einzigartige Tiefwirkung.

VERRES TREMPÉS

Verres simples, soumis au traitement de trempe et donc à une température de cuisson de 650 °C. Résistance mécanique 5 fois supérieure à celle du verre normal. En cas de rupture, des fragments inoffensifs s'effritent en quelques minutes. Conforme aux normes UNI EN 12150, UNI 7697 et UNI EN 12600 pour la sécurité des verres pour les meubles.

VERRES STRATIFIÉS

Double verres. Entre les deux verres se trouve une fine pellicule de matière plastique, transparente et invisible, qui adhère complètement aux deux surfaces. Les deux surfaces sont parfaitement lisses. La résistance aux ruptures est conforme aux normes UNI EN ISO 12543, UNI 7697 et UNI EN 12600. La pellicule retient les fragments en cas de rupture.

VERRE FEUILLETÉ AVEC NET, MAILLE ET FIBRA

Double verre stratifié. Entre les deux verres extra clair et les deux films fins de matière plastique un tissu en micro maille est ajouté. A travers un procédé avancé de materisation un couche métallique est déposé sur ce tissu, créant un effet caractéristique translucide. Les reflets de la lumière sur la surface de la maille métallique sont obtenus avec l'utilisation du verre float extra clair, qui, grâce à un faible teneur de oxydes de fer, permet un maximum de transparence et de transmission de la lumière. Suite au procédé de stratification à chaud, le tissu peut présenter de petites ondulations, qui apportent au matériau son aspect caractéristique et naturel.

VERRES LAQUÉS ECOLORSYSTEM

Ecolorsystem est le nom qui caractérise la collection exclusive de verres laqués de Rimadesio disponibles en finition brillante et mate. Couleurs écologiques, parce que produits en utilisant exclusivement vernis à l'eau de dernière génération, cuites à 110°. Une technologie de production avant-gardiste dans le domaine du verre, avec des équipements internes entièrement robotisés qui assurent des résultats de grande qualité et un cycle de production ayant un impact très faible sur l'environnement. Résistance à la corrosion conformément à la norme UNI EN ISO 9227. Résistance aux écarts de température conformément à la norme UNI 9429. Couleurs inaltérables parce qu'ils sont appliqués dans la surface interne du verre, pour protéger de la poussière humidité et taches. L'épaisseur du verre crée un exclusif effet profondeur.

CRISTALES TEMPLADOS

Vidrios simples, sometidos al tratamiento de templado a una temperatura de cocción de 650 °C. Resistencia mecánica de 5 veces mayor que el vidrio normal. En caso de rotura, se desmoronan fragmentos inofensivos. Conforme a las normas UNI EN 12150, UNI 7697 y UNI EN 12600 en materia de seguridad para los cristales en el amueblamiento.

CRISTALES ESTRATIFICADO

Vidrios dobles. Entre los dos vidrios hay una película fina de material plástico, transparente e invisible, que se adhiere completamente a las dos superficies. Ambas superficies son perfectamente lisas. La resistencia a la rotura cumple con las normas UNI EN ISO 12543, UNI 7697 y UNI EN 12600. La película de plástico en caso de rotura retiene los fragmentos.

CRISTALES ESTRATIFICADOS RED METÁLICA, MAILLA Y FIBRA

Cristales dobles estratificados. Entre los dos cristales extraclaros y las dos capas sintéticas, está inserido en un tejido de microred en el que, a través de un sofisticado proceso se deposita una característica de efecto semitransparente. Los reflejos de la luz sobre la superficie de la red metálica se proporcionan con el uso del vidrio float extraclaro que, gracias a su bajo contenido en óxidos de hierro, asegura la máxima transparencia y una alta transmisión de luz. El tejido, siguiendo el proceso de estratificación en caliente, puede presentar ligeras ondulaciones que dan al material su aspecto característico natural.

CRISTALES LACADOS ECOLORSYSTEM

Ecolorsystem es la denominación que marca la exclusiva colección de los cristales lacados Rimadesio, disponibles en acabado brillante y mate. Colores ecológicos porque productos utilizando exclusivamente pinturas al agua de última generación, con cocción a 110°. Una tecnología productiva a la vanguardia en el ámbito del cristal, con unas instalaciones internas totalmente robotizadas que aseguran resultados de altísima calidad y un ciclo de tratamiento respetuoso del medio ambiente. Resistencia a la corrosión conforme a la norma UNI EN ISO 9227. Resistencia a las variaciones de temperatura conforme a la norma UNI 9429. Colores inalterables en el tiempo porque aplicados en la superficie interior del cristal, al resguardo de manchas, polvo y humedad. El grosor del cristal crea un exclusivo efecto de "profundidad".

ЗАКАЛЕННОЕ СТЕКЛО

Механическая прочность одинарных стекол, подвергнутых закалке, т.е. обжигу при температуре 650°С, в 5 раз выше, чем у обычного стекла. Если такое стекло разбить, оно рассыпется на мелкие неопасные осколки. Соответствует стандартам безопасности UNI EN 12150, UNI 7697 и UNI EN 12600 для мебельного стекла.

МНОГОСЛОЙНОЕ СТЕКЛО

Двойные стекла. Тонкая, прозрачная и невидимая пластиковая пленка прокладывается между двумя стеклами и полностью приклеивается к обеим поверхностям. Обе поверхности идеально гладкие. Проверка прочности на разрыв была выполнена в соответствии со стандартами UNI EN ISO 12543, UNI 7697 и UNI EN 12600. Эта пленка способна удерживать осколки разбившегося стекла.

МНОГОСЛОЙНОЕ СТЕКЛО, СТЕКЛО С СЕТКОЙ

Многослойное двойное стекло. Между двумя сверхпрозрачными стеклами и двумя тонкими пластиковыми пленками вставляется микросетчатое полотно, на которое в ходе сложного производственного процесса наносится металлический слой, благодаря чему и формируется характерный полупрозрачный эффект. Отражение света на поверхности металлизированной сетки достигается за счет использования сверхчистого флот-стекла, которое из-за низкого содержания оксида железа гарантирует максимальную прозрачность и высокую светопропускную способность. В результате процесса наслаивания в горячем виде полотно приобретает небольшие волнистости, которые придают материалу характерную текстуру и натуральный вид.

ЛАКИРОВАННОЕ СТЕКЛО ECOLORSYSTEM

Ecolorsystem — это название эксклюзивной коллекции лакированного стекла Rimadesio, доступной в глянцевой и матовой отделке. Коллекция характеризуется мягкими спокойными цветами, поскольку при их производстве используются только краски последнего поколения на водной основе, запекаемые при температуре 110°С. В стекольной промышленности в настоящее время внедряются современные производственные технологии, полностью роботизированные заводы, обеспечивающие высокое качество и незначительное воздействие на окружающую среду. Коррозионная стойкость соответствует требованиям положений стандарта EN ISO 9227. Устойчивость к изменениям температуры соответствует требованиям стандарта UNI 9429. Цвет характеризуется исключительной долговечностью, поскольку краски наносятся на внутреннюю поверхность стекла, защищенную от пятен, пыли и влаги. Толщина стекла создает уникальный эффект «глубины».

钢化玻璃 单片玻璃通过淬火工艺,即经 650 °C 高温烧制而成,其机械阻力相较于普通玻璃高出 5 倍。钢化玻璃破裂时会碎成不易伤人的细小碎片。符合家具玻璃安全材质 UNI EN 12150、UNI 7697 以及 UNI EN 12600 的标准。

夹层玻璃 双层玻璃。在两片玻璃之间夹有一层纤薄、透明、无形的塑料薄膜,其完全贴合两片玻璃的表面。两片玻璃的表面皆光滑无比。其抗裂性能符合 UNI EN ISO 12543、UNI 7697 以及 UNI EN 12600 的标准。玻璃破裂时,其碎片会粘在塑料薄膜上,裂而不散。

网夹层玻璃、网格夹层玻璃和纤维夹层玻璃 双层夹层玻璃。在两片超清玻璃和两层纤薄的塑料薄膜之间夹入一层微型网状物质,一道细腻的材质加工工艺,会在织物上覆盖一层金属并创造出半透明的特殊效果。使用超清浮法玻璃产出金属网表面的光线反射,因玻璃的氧化铁含量低,可确保最大透明度和高透光率。通过热分层加工工艺,夹入的织物会有不平整的现象,从而呈现出具有特色的材质纹理和自然感的外观。

环保色彩系统 (Ecolorsystem) 的烤漆玻璃 Ecolorsystem 为 Rimadesio 烤漆玻璃独家系列的名称,有亮面和哑光两种表面处理可供选择。由于仅使用最新一代的水性涂料搭配 110°C 烘烤工序完成而被称为生态环保性色彩;其为超前玻璃业界的生产技术,而全机器人化的内部设备确保极高的产品质量和低环境冲击的加工循环。其抗腐蚀程度符合 UNI EN ISO 9227 的标准。其抗温度急变性符合 UNI 9429 的标准。因色彩涂层夹于玻璃内层,因此不会褪色且不受脏污、灰尘和湿气的影响。玻璃的厚度创造出一种独特的“深度”效果。

ECOLORSYSTEM LACQUERED GLASS

GLOSSY MATT		GLOSSY MATT		GLOSSY MATT		GLOSSY MATT		GLOSSY MATT		GLOSSY MATT			
305	138 cipria	45	97 avorio	59	105 grigio chiaro	40	115 grigio cenere	53	95 bianco neve	50	108 bianco latte		
51	113 nocciola	52	107 corda	56	98 lino	312	145 grigio seta	47	96 grigio perla	78	114 sabbia		
306	139 terracotta	85	130 tufo	310	143 creta	38	121 azzurro cera	36	117 blu Londra	74	110 canapa		
76	116 rosso india	308	141 pepe	317	600 grigio artico	35	100 blu notte	39	122 verde inglese	73	109 giallo kashmir		
75	129 amaranto	309	142 sandalo	88	132 grigio scuro	86	131 blu oceano	314	147 verde lichene	43	119 laguna		
307	140 java	58	99 caffè	311	144 grigio lava	313	146 blu scuro	315	148 verde scuro	33	111 verde oliva		
		84	128 moro	46	102 nero					316	149 verde terra		

ECOLORSYSTEM METALIZED GLASS

GLOSSY MATT		SAHARA		TAIGA		DIAMANTE	
304	137 platino	504	platino sahara	804	platino taiga	404	platino diamante
69	126 palladio	569	palladio sahara	869	palladio taiga	469	palladio diamante
83	127 piombo	583	piombo sahara	883	piombo taiga	483	piombo diamante
301	134 petro	501	petro sahara	801	petro taiga	401	petro diamante
302	135 grafite	502	grafite sahara	802	grafite taiga	402	grafite diamante
303	136 bronzo	503	bronzo sahara	803	bronzo taiga	403	bronzo diamante
300	133 rame	500	rame sahara	800	rame taiga	400	rame diamante

ECOLORSYSTEM SAHARA GLASS

551	nocciola sahara	552	corda sahara	517	lino sahara	512	grigio seta sahara	514	verde lichene sahara	574	canapa sahara
506	terracotta sahara	508	pepe sahara	524	grigio artico sahara	522	blu oceano sahara	515	verde scuro sahara	543	laguna sahara
507	amaranto sahara	509	sandalo sahara	521	grigio scuro sahara	513	blu scuro sahara			523	verde oliva sahara
540	java sahara	519	caffè sahara	511	grigio lava sahara						
		584	moro sahara	546	nero sahara						

NEUTRAL GLASS

55	specchio
68	specchio grigio

TRANSPARENT GLASS

890	trasparente taiga
590	trasparente sahara
490	trasparente diamante
05	trasparente extrachiaro
00	trasparente
63	grigio trasparente
65	bronzo trasparente
390	verde trasparente
391	blu trasparente

SATINATED GLASS

891	acidato taiga
591	acidato sahara
02	acidato extrachiaro
01	acidato
03	acidato grigio
04	acidato bronzo
82	nuvola extrachiaro
80	nuvola

MESH GLASS

60	rete alluminio
61	rete inox
62	rete bronzo
66	maglia gold
87	maglia rame
06	fibra argento
08	fibra bronzo

REFLEX GLASS

90	bianco reflex
92	kaki reflex
94	cacao reflex
89	nero reflex





ECOLORSYSTEM TAIGA GLASS

851	nocciola taiga	852	corda taiga	817	lino taiga	812	grigio seta taiga	814	verde lichene taiga	874	canapa taiga
806	terracotta taiga	808	pepe taiga	824	grigio artico taiga	822	blu oceano taiga	815	verde scuro taiga	843	laguna taiga
807	amaranto taiga	809	sandalo taiga	821	grigio scuro taiga	813	blu scuro taiga			823	verde oliva taiga
840	java taiga	819	caffè taiga	811	grigio lava taiga						
		884	moro taiga	846	nero taiga						


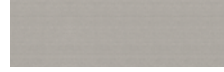
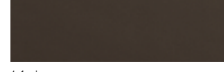


ECOLORSYSTEM MATT LACQUERED

 305 cipria	 45 avorio	 59 grigio chiaro	 40 grigio cenere	 53 bianco neve	 16 bianco latte
 51 nocciola	 52 corda	 56 lino	 312 grigio seta	 47 grigio perla	 78 sabbia
 306 terracotta	 85 tufo	 310 creta	 38 azzurro cera	 36 blu Londra	 74 canapa
 76 rosso india	 308 pepe	 317 grigio artico	 35 blu notte	 39 verde inglese	 73 giallo kashmir
 75 amaranto	 309 sandalo	 88 grigio scuro	 86 blu oceano	 314 verde lichene	 43 laguna
 307 java	 58 caffè	 311 grigio lava	 313 blu scuro	 315 verde scuro	 33 verde oliva
	 84 moro	 13 nero			 316 verde terra

ECOLORSYSTEM LACQUERED METALIZED

 304 platino	 302 grafite
 69 palladio	 303 bronzo
 83 piombo	 300 rame
 301 petro	

ALUMINIUM

 31 alluminio lucido
 30 alluminio
 14 brown
 318 nickel grigio
 22 nero lucido

LEATHER

 C23 bianco ghiaccio
 C17 sand
 C29 toupè
 C22 caramello
 C28 fango
 C11 moka

SYNTHETIC LEATHER

 157 arena
 158 agata
 155 nube
 154 argilla
 160 miele
 153 castoro
 159 etna
 156 rubens











LUX FABRIC

 T006 gesso
 T052 segale
 T044 acciaio
 T012 marmotta
 T042 ruggine
 T051 salvia

MATERIAL FABRIC

 T020 nebbia
 T019 papiro
 T009 piuma
 T017 roccia
 T001 terracotta
 T003 brandy
 T018 tabacco


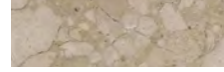

TECH FABRIC

 TT01 duna
 TT03 tortora
 TT05 mosto
 TT07 antracite
 TT09 fumo
 TT10 ghiaccio
 TT11 giada
 TT19 canyon
 TT20 dolomiti
 TT21 cedro


RAFIA

 T133 magnolia
 T134 desert
 T101 natural
 T115 stone
 T102 sequoia

MARBLE

 28 calacatta
 188 sierra beige
 184 crystal grey
 186 crystal brown
 180 emperador
 183 noir saint laurent
 187 verde lepanto
 182 rosso lepanto
 181 nero marquinia

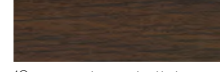
MATT MARBLE

 198 calacatta opaco
 194 crystal grey opaco
 191 nero marquinia opaco
 185 crystal white opaco

LITECH

 G001 crema
 G002 moka
 G003 piedra
 G004 grigio rigato

WOOD

 711 rovere
 15 noce
 19 rovere termotrattato
 27 rovere nero
 710 tinto ebano

TAIGA WOOD

 701 rovere taiga
 700 tinto ebano taiga



SAHARA WOOD

 17 noce sahara
 20 rovere termotrattato sahara

MELAMINE

 07 melaminico olmo
 09 melaminico rovere grigio
 25 melaminico larice carbone

INTERNAL MELAMINE

 UB07 mel. cuoio grigio
 UB09 mel. cuoio brown

Collection designed by Giuseppe Bavuso.

Art direction and graphic project: Juma
Photo: Federico Cedrone, Santi Caleca
Technical photo: F2 Fotografia
Styling: Studiopepe; Patrizia Cantarella with Rossella Ballabio;
Martina Lucatelli with Martina Dalla Bona;
Simona Silenzi Studio; Gaia Marchesini and Giordano Sarno.

Thanks to: Afolki, Ames, Amini Carpets, aponteboretti, Arnolfo di Cambio, Arper, B&B Italia, Bitossi Ceramiche, Carl Hansen & Søn, Claire Lune, Egidio Milesi, Flexform, Flos, Fritz Hansen, Gröpk ceramics, Gruppo Meregalli, Henry Timi, Ittala Karakter, IWATA, Kasthall, Kenko, Knoll, Lindell & Co, Living Divani, Lorenzi Milano, Lorenzo Fransceschinis, Mario Lupo, Maru Gallery, Minotti, Mmairo, Nude Glass, Nuove Forme, Oluce, Project Audio / Audiogamma, Raawii, Rubelli, Salvatori, Scandola marmi, Secolo, Serafino Zani, Skagerak, Unurgent Argilla, Vitra, Vluv / Intentions, When Objects Work.

Artworks:
P. 152 Kazuhito Nagasawa, The place where seeds have fallen, 2012, Officine Saffi
P. 21 William Xerra, Idea di luogo, 1977

Films and print: Optima
Printed in Italy, 2024

RIMADESIO SPA
Via Furlanelli 96
20833 Giussano (MB) Italy
T +39 0362 3171
rimadesio@rimadesio.it

MILANO FLAGSHIP STORE
Via Visconti di Modrone 26
20122 Milano Italy
T +39 02 76280708
milano@rimadesio.it

LONDON FLAGSHIP STORE
83-85, Wigmore street
1WU 1DL London
T +44 2074 862193
london@rimadesio.co.uk

NEW YORK FLAGSHIP STORE
102 Madison Ave
New York, NY 10016
T +1 917 388 2650
usa@rimadesio.us

www.rimadesio.it

AWARDS

1993	Siparium	Young & Design
2000	Zenit	Award KBB
2001	Zenit	selection Design Index ADI
2002	Siparium	Top100 Frames
2005	Graphis	selection Design Index ADI
2007	Vela	selection Design Index ADI
2008	Vela	mention XXI Premio Compasso d'Oro ADI
2015	Wind	winner Red Dot Award
2016	Cover	Best Furniture System AZ Award
2016	Alambra	selection Design Index ADI
2017	Sail	selection Design Index ADI
2017	Soho	Architectural products AZ awards
2017	Daimon	Interior Design Magazine Best of Year awards
2020	Modulor	People's Choice winner AZ Awards
2020	Modulor	Architectural Products Award of Merit AZ Awards
2020	Modulor	selection Design Index ADI
2021	Francis	selection Design Index ADI
2021	Modulor	LivingEtc Style Awards
2022	Maxi	selection Design Index ADI
2022	Aliante	finalist Interior's best of the Year awards
2022	Aliante	finalist A+Product awards
2023	Maxi	winner German Design Awards
2023	Radius	Architect's Newspaper's Best of Products Awards

PATENTED:

Air, Radius, Aliante, Rialto, Maxi, Sail, Soho, Velaria, Stripe, Daimon, Graphis, Zen, Zen frame, Siparium, Moon, Vela, Luxor, Even, Aura, Spin, Link+, Planet, Flat, Alambra, Abacus living, Self, Cover, Zenit, Dress bold, Abacus.

REGISTERED TRADEMARKS:

Rimadesio, Colorsystem, Litech, Siparium, Velaria, Abacus.



Follow us on Instagram, Facebook, LinkedIn,
WeChat, Weibo, Little Red Book.

